

8 Renato Galbusera (Milano 1950)

“La libertà e la storia”, 2002

acrilico su muro; forma lievemente irregolare, mt. 3,60 x 3

Piazzetta Nassiria

Non c'è un riferimento diretto a qualche specifico episodio storico di Calcio nell'opera murale di Renato Galbusera.

Solamente nell'area centrale e sullo sfondo, si intravedono la torre dell'acquedotto e la cupola della parrocchiale, mentre in primo piano si evidenziano immagini e figure: a sinistra un corpo nudo, affiancato da una catena, a destra due volti, l'uno femminile e l'altro maschile.

Il tutto costruito su tonalità in bianco e nero, dove solo il bianco dei volti e dei corpi delle figure, sembra far emergere, quasi dall'indistinto grigiore della storia, la presenza degli uomini.



Renato Galbusera



Comune di Calcio

Provincia di Bergamo



8 - La libertà e la storia