

42 Umberto Faini (Milano 1933)

"Dalla Roggia Donna fertilità ai campi", 1999

acrilico e mosaico su muro mt. 5 x 4

Via Papa Giovanni XXIII n. 11

La Roggia Donna è una dei tanti corsi d'acqua che attraversano il territorio di Calcio.

Il suo nome deriva da Regina della Scala, chiamata Madonna, proprietaria di Calcio e moglie di Bernabò Visconti, Duca di Milano, la quale la realizzò per bonificare ed irrigare una parte delle sue terre.

Umberto Faini utilizza la tecnica dell'acrilico e del mosaico nella realizzazione dell'immagine della figura femminile che domina il murale: la Madonna, ovvero Regina della Scala.

La Donna sembra prendere acqua dal fiume Oglio attraverso la mano destra.

Dalla mano sinistra, distesa verso il basso, si direbbe che l'acqua scaturisca vivificata dal passaggio nella figura, la cui veste, piena di fiori e di incanti luminosi, è simbolo stesso della fertilità.

Sullo sfondo si dilata il paesaggio della campagna irrigua: i gelsi in filari, le diverse colture, tutte dominate dalla presenza dell'acqua che di Calcio è stata a lungo una ricchezza e che ancora permette all'agricoltura una funzione essenziale nella vita produttiva ed economica.



Umberto Faini



Comune di Calcio

Provincia di Bergamo



42 - Dalla Roggia Donna fertilità ai campi