

"Pietro Balara", l'ultimo pastore di Calcio, 2000

tempera su muro preparato mt. 3 x 4,20

Via E. Oldofredi n. 5

Giovanni Sara racconta la storia dell'ultimo pastore della Calciana, che conduceva sui percorsi antichi della transumanza il suo gregge secondo una costumanza protrattasi fino ad una ventina di anni fa.

Il quadro descrittivo, dipinto su muro, si scompone in più parti: prende avvio dall'alto, quando il pastore con il suo cavallo, i suoi muli, i suoi cani e il suo gregge scende dagli alti pascoli delle Prealpi Orobiche e viene a "svernare" sulle rive dell'Oglio. La parte alta del murale raffigura il pastore che nel suo cammino segue il corso e le rive dell'Oglio e lascia alle spalle paesi e cascinali.

In primo piano il pastore è arrivato, accompagnato dal fedele barboncino che lo aiuta a tenere serrato il gregge e seguito da due capre nerissime.

Il pastore è sereno ed avvolto dall'ampio mantello sa che la stagione invernale che si avvicina è per lui il momento del riposo, della quiete in un luogo più accogliente, forse in quell'ampio cascinale che si intravede alle sue spalle.

I colori sono quelli dell'autunno: i verdi si fanno più gialli ed i tramonti più carichi di tinte rossastre.



Giovanni Sara



Comune di Calcio

Provincia di Bergamo



37 - "Pietro Balara", l'ultimo pastore di Calcio