

14 Sergio Battarola (Bariano 1955)

"Il mondo degli dei e della natura", 2001

Tempera su muro trattato, mt. 3 x 2

Via Giovanni Piccioli n. 2

Sergio Battarola ha voluto raffigurare il mondo "agricolo pastorale" di Calcio collocandolo in un tempo ancestrale e primitivo quando il mondo appariva ai primi uomini come animato da forze ignote, incontrollabili, spesso non collocabili nella limitata sfera delle conoscenze.

Nasce da questo presupposto la rappresentazione della mandria, dominata dalla presenza di figurazioni che rinviano agli archetipi, a forme originarie create dalla mente dell'uomo posto a contatto con una realtà spesso incomprensibile.



Sergio Battarola



Comune di Calcio

Provincia di Bergamo



14 - Il mondo degli dei e della natura