

## **12** Franco Bassignani (Guidizzolo 1946)

---

### **"La vecchia strada postale veneta", 1999**

tempera su muro trattato, forma leggermente trapezoidale,  
mt. 3,50 x 3

*Via Basse Oglio n. 2*

Franco Bassignani raffigura il fiume Oglio nella seconda metà del Settecento, quando il collegamento tra le due sponde, bergamasca e bresciana, era garantito da un traghetto e non ancora da un ponte.

Solo alla fine del Settecento i Secco di Calcio ed i Martinengo di Urago realizzarono il primo ponte di legno appena dopo la cascina Berlucchi, di cui si vedono ancora i pali di sostegno a sud del ponte sulla ex S.S. n. 11, quando il fiume Oglio ha scarsa portata d'acqua.

La collocazione dell'opera è all'inizio della strada, la vecchia Postale Veneta, oggi Via Basse Oglio, dove transitavano passeggeri e merci in misura largamente superiore ai traghetti posti a Palazzolo sull'Oglio e a Soncino-Orzinuovi.

In primo piano, sulla destra, due barche accostate alla fine del bianco sentiero ne sottolineano l'uso.



Franco Bassignani



**Comune di Calcio**

Provincia di Bergamo

---



12 - IlLa vecchia strada postale veneta